

Fordelingsprincipper for vederlag fra Radio24Syv

December 2018

1. Indledning

Radio24Syv og Forfatternes Forvaltningsselskab (FFS) har indgået en aftale som omfatter offentlig fremførelse af litterære værker som indgår i Radio24Syvs programmer.

Forfatternes Forvaltningsselskab (FFS) blev stiftet i 2014. Vi arbejder for tekstautoror, og har i den forbindelse indgået aftaler om offentlig fremførelse af litterære værker med en række aktører, herunder Radio24Syv.

Når vi har fået dækket vores administrationsomkostninger (pt. 20%), sender vi resten af pengene videre til de tekstautoror hvis værker er blevet anvendt.

Bag FFS står organisationer som repræsenterer tekstautoror i Danmark, dvs. Dansk Forfatterforening, Oversætterforbundet, Danske Skønlitterære Forfattere, Danske Dramatikere, Journalistforbundet, AC v. UBVA, DJBFA og DPA.

Aftalen med Radio24Syv omfatter både selve udsendelsen i radioen (uanset hvilken teknik der bruges hertil), samt at udsendelsen kan tilgås on demand via Radio24Syvs hjemmeside.

Aftalen er godkendt af Kulturministeriet og har aftalelicensvirkning. Det betyder at Radio24Syv, med få begrænsninger, frit kan vælge hvilke litterære værker de ønsker at anvende i deres programmer, mod at svare vederlag til tekstautoror via FFS.

Vi udbetaler vederlag både til tekstautoror som er organiseret i en af organisationerne, samt til dem som har valgt at stå udenfor en organisation. Vederlaget deles lige mellem medlemmer og ikke-medlemmer.

Størrelsen af det vederlag den enkelte rettighedshaver vil modtage, vil variere fra år til år, og vil afhænge af hvor meget litteratur der bruges, samt hvor mange rettighedshavere der skal dele puljen: FFS modtager et stort set fast beløb som nogle år skal deles af mange, andre år af få.

Nedenfor beskrives hvordan vederlaget fordeles blandt rettighedshavere til litterære værker som er en del af denne aftale, samt på hvilket grundlag.

2. Rapporteringsgrundlag

Radio24Syv foretager registrering af hvilke litterære værker der indgår i deres programmer.

Efter udgangen af et kalenderår, fremsender Radio24Syv en samlet rapportering til FFS. Af rapporteringen fremgår hvilke værker der er anvendt i hvilke programmer, samt dato for udsendelsen. Forfatter og eventuel oversætter angives også.

Af rapporteringen fremgår ikke antal streaminger on demand, og heller ikke varigheden af oplæsningen af de tekster som anvendes.

På baggrund af den rapportering som er mulig at få, har bestyrelsen i FFS fastlagt nedenstående fordelingsprincipper for det vederlag som FFS modtager fra Radio24Syv, se hertil punkt 3-5 nedenfor.

3. Offentlig fremførelse

Rettighedshavere modtager vederlag fra FFS når deres litterære værker fremføres offentligt i radioen af Radio24Syv.

Én fremførelse giver ét point i vederlagsberegningen, uanset varighed.

Puljen til offentlig fremførelse udgør 75% af det vederlag som samlet set skal fordeles.

4. On demand tilrådighedsstillelse

25% af det vederlag som skal fordeles, tilgår værker som er stillet til rådighed on demand på Radio24Syvs hjemmeside. Det betyder at hvis en udsendelse, hvori der indgår et litterært, beskyttet værk, så oppebærer rettighedshaveren et vederlag herfor.

Puljen for on demand-vederlag fordeles lige blandt rettighedshaverne: Hver udsendelse, hvori indgår der et litterært værk, tildeles ét point i vederlagsberegningen.

5. Fordelingen mellem forfattere og oversættere

Såfremt et værk fremføres i en oversat udgave, deler forfatter og oversætter vederlaget 50/50.

Såfremt ophavsretten til værket i sin oprindelige form er udløbet i henhold til ophavsretslovens § 63, overføres forfatterandelen til hovedpuljen og fordeles således blandt de øvrige rettighedshavere der skal modtage vederlag for det pågældende år. Oversætteren oppebærer i disse tilfælde stadig andelen på 50% for oversættelsen.

6. Klagevejledning

Klage over afregning skal i første stiles til direktør i FFS, Stig von Hielmcrone, hvorefter klagen behandles sammen med medarbejderne i FFS.

Såfremt der ikke opnås et resultat klager er tilfreds med, kan der klages til bestyrelsen for FFS. Klagen skal stiles til bestyrelsen, og fremsendes pr. mail. Klagen vil derefter blive behandlet af bestyrelsen, og klager vil modtage respons fra bestyrelsens formand.

Klager sendes til svh@forfatterselskabet.dk

Ovenstående fordelingsprincipper er vedtaget af FFS's bestyrelse.

Stig von Hielmcrone, 11. december 2018.